



FICHE TECHNIQUE

Musiciens

Batterie : Louis « JP » Genini

Guitare : Augustin « Gugus » Blanchet

Basse : Thomas Leon

Saxophone : Arthur « Rathur » Meunier

Trompette : Louis Morbieu

Matériel du groupe

Ampli à lampes Peavey 100W, baffle 4x12 Marshall (Ampli Guitare)

Ampli Fender Rumble 100W (Ampli Basse)

Tama Starclassic Performer B /B (Batterie)

Déco de scène

Borne kilométrique + Gyrophare

Panneau de circulation

5 Plots de circulation, dont 1 éclairé

2 Sidedrops (cache amplis)



Patch – Micros

Patch	Instrument/Elément	Micros (Modèles indicatifs)
BATTERIE		
1	Grosse caisse	Shure BETA 52A
2	Caisse claire	Shure SM57
3	Caisse claire 2	Shure SM57
4	Tom Alto	Sennheiser e604
5	Tom basse	Sennheiser e604
6	Overhead gauche (Jardin)	AKG C451 B
7	Overhead Droit (Cour)	AKG C451 B
8	Module de son Roland TM-2	DI / Jack Mono
9	Retour Personnel In Ear	2 XLR Pour retour en stéréo
GUITARES		
9	Guitare +Pédales d'effet*	DI / Sennheiser e906
10	Basse +Pédale d'Effet*	DI / Sennheiser MD421
CUIVRES		
11	Trompette + Pédales d'effet*	Micro personnel : AKG C519M (à noter : Alim Phantom 48v nécessaire)
12	Saxophone + Pédales d'effet*	Micro personnel : AKG C519M (à noter : Alim Phantom 48v nécessaire)
13	Speech	Micro voix type Shure SM58 À noter : Le groupe apporte un col de cygne.

**Pour les instruments utilisant des pédales d'effet, merci de prévoir une multiprise 220V.*

